

陶艺加工制作实训室简介



陶艺加工制作实训分室
Ceramic Art Processing and Production
Training Office

陶艺实验分室自2016年以来，在国家政策扶持下，在各级领导的关怀指导下，汇聚了一批有志向、有担当的青年学子，同老师一道，关注社会、学习陶艺、培育品德、探寻理想。我们的口号是“泥塑理想，火铸青春”；宗旨在于培养具有正能量的、掌握纯熟技艺的陶艺人才，切实推动教育事业和陶艺行业发展。

1. 实训室简介

三年以来，实验室团队利用大量业余时间，完成了草创期的技术储备与实践，包含以下内容：陶泥的多种成型工艺（如：紫砂壶成型、石膏倒膜、泥条泥片拼接、拉坯、修坯工艺、泥坯干燥开裂处理工艺、工具制备等），大约占60%的工作时间；多种施釉工艺（刷、浸、淋、喷、刮、底足留白等）；各种烧制工艺（温度控制釉色呈现、升温曲线控制釉色呈现、釉色粘硼板处理等）。另外，还制定实验分室工作规程、圆满完成日常教学任务、合理安排实验室功能区域与添置设施，及时维护实验秩序与维修实验设备。



图一 3 千瓦、0.3 立方电窑炉



图二 5.4 千瓦、1.2 立方电窑炉



图三 陶艺设计课程教学



图四 “三下乡”实践教学

二、实验室实践教学成果

1、邵阳学院大学生研究性学习和创新性实验计划项目——陶瓷茶具创新造型设计研究





“大雁壶”陶瓷茶具



“曼舞壶”陶瓷茶具

2、毕业设计项目——“花季青青”釉下彩陶艺设计与制作



托盘



花瓶



茶杯



茶壶



托盘 2



托盘 3



托盘 4



托盘 5



托盘 6

3、横向项目——“邵阳红”陶艺雕塑作品设计



葫芦肌里创作 1



葫芦肌里创作 2



葫芦肌里创作 3



大型葫芦主题陶艺创作

三、实验室师生参加社会活动/展览/参观交流考察/下乡等

1、邵阳学院大学生暑假“三下乡”社会实践活动——邵阳学院赴洞口县冷水窑乡村建设产学研活动



考察调研冷水窑



进行创新创作